



# Brébeuf

TRACER SA VOIE

## ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

### COLLÉGIAL

# LE PROGRAMME ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION, QU'EST-CE QUE C'EST?

Depuis des décennies, le programme Arts, lettres et communication a formé des étudiants qui ont marqué la scène artistique et culturelle au pays. Il ouvre les portes de facultés universitaires variées, en offrant une solide formation multidisciplinaire. Ce programme est tout désigné pour celui ou celle qui envisage des études en design graphique, en arts visuels, en architecture, en communication, en journalisme, en cinéma, en littérature, en théâtre ou en histoire de l'art, en design de jeux vidéo ou en animation 2D/3D, mais aussi en droit ou en marketing, par exemple.

## 1. Profil Théâtre, jeu et création

- Pour acquérir une culture théâtrale sous diverses facettes : histoire, mise en scène, jeu, scénographie, pour collaborer avec des créateurs montréalais et vivre des expériences artistiques en lien avec le milieu professionnel, pour développer des habiletés expressives tant vocales que physiques, improviser, jouer et mettre en scène des textes du répertoire classique et contemporain, pour concevoir et produire un spectacle, développer sa créativité, son audace et sa réflexion par le biais d'une pratique interdisciplinaire et ce, avec un coaching assidu tout au long de la formation.
- Les cours: théâtre et dramaturgie; corps et voix; mise en scène et langage scénique; jeu et interprétation; production théâtrale (conception et interprétation); regard critique sur le théâtre contemporain; pratiques théâtrales contemporaines.

## 2. Profil Médias numériques

- Pour apprendre les bases techniques d'une panoplie de logiciels, pour découvrir les fondements du design graphique, de l'animation, du jeu vidéo, de la réalité virtuelle et pour réaliser une multitude de projets axés sur la création numérique.
- Les cours: communication visuelle; web (design et interfaces); infographie; montage et effets vidéo; animation; jeu et interactivité; création 3D et réalité virtuelle; perspectives en nouveaux médias.

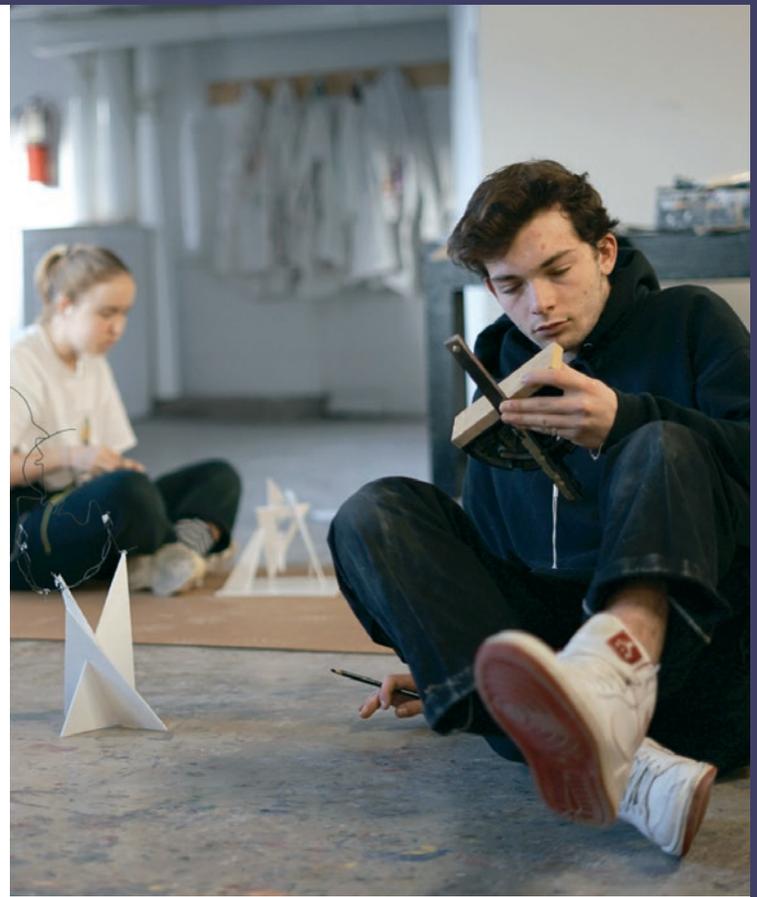


## 3. Profil Lettres et écriture journalistique

- Pour s'ouvrir à la culture et à la littérature, lire des œuvres de formes et d'époques variées, rencontrer des écrivains et des journalistes, participer à des sorties littéraires, développer ses capacités rédactionnelles et explorer sa créativité, autant par des œuvres de fiction que par des textes journalistiques.
- Les cours : mythes littéraires; roman et récit; écritures dramatique et poétique; paralittérature; ateliers d'écriture; formes actuelles de publication; un auteur et son œuvre; journalisme d'ici et d'ailleurs.

## 4. Profil Arts visuels et design

- Pour développer sa créativité et son audace dans le monde des arts et du design, fabriquer des objets tridimensionnels, dessiner, concevoir des projets de design graphique et d'illustration, acquérir une culture visuelle ainsi que des habiletés plastiques et technologiques, favoriser la réflexion par le biais d'une pratique interdisciplinaire, préparer son portfolio.
- Les cours: art et design (ligne, forme et couleur); art et design (objet, matérialité et espace: dessin et illustration); sculpture et design de l'objet; peinture, sérigraphie et approches hybrides; design graphique et portfolio; regard sur l'art actuel; laboratoire interdisciplinaire en art et design.



# LE PROGRAMME ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION, C'EST POUR QUI?

Le programme Arts, lettres et communication est fait pour les étudiants créatifs et curieux, intéressés par la culture, et qui recherchent une formation diversifiée leur permettant de développer leur sensibilité, leur imagination, leur créativité, leur sens du langage, au moyen de l'écriture, du théâtre, des arts visuels ou des médias numériques.

Le programme est conçu pour ceux qui désirent créer en s'appuyant sur un bagage culturel riche et des bases techniques solides. Ceux qui savent que le talent brut ne fait pas tout et qui cherchent à comprendre les interactions entre les différents domaines des arts et de la communication pour être un jour leader dans ce domaine.

## Préalables exigés :

- L'obtention du DES (diplôme d'études secondaires).

## Profil attendu des étudiants et des étudiantes du programme :

- Tu as **70 % ou plus de moyenne générale au secondaire** (moyenne calculée à partir des résultats aux matières obligatoires suivies en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire).
- Tu présentes une volonté de t'engager activement sur les plans scolaire, social et communautaire.

# EN QUOI SE DISTINGUE BRÉBEUF?

**Un programme rigoureux et reconnu par les grandes écoles qui permet aux étudiants de se dépasser grâce à la réalisation de projets répondant aux exigences professionnelles.**

## 1 Les étudiants sont soutenus par des professeurs passionnés et reconnus

Pendant deux ans, les étudiants du programme ALC se préparent à entrer à l'université ou dans une grande école avec l'aide de professeurs et d'anciens impliqués dans leur secteur d'activité. Les professeurs leur proposent des projets à la hauteur des exigences professionnelles. Avec eux, les étudiants acquièrent une culture générale riche, un sens critique développé et un esprit créatif vif.

## 2 Les cours du tronc commun offrent des bases solides en histoire de l'art, en communication et en cinéma, en plus de préparer les étudiants à la réalisation d'un court métrage aux normes de l'industrie

**Session 1** | Médias : ateliers de création – Histoire de l'art et société

**Session 2** | Photographie – Histoire du cinéma

**Session 3** | Enjeux culturels québécois – Cinéma : ateliers de création

**Session 4** | Projet d'intégration : réalisation d'un court métrage

## 3 Un environnement d'étude stimulant pour la création

- Les installations du Collège Brébeuf offertes aux étudiants du programme ALC sont de grande qualité : vastes ateliers d'art, laboratoire d'informatique et d'infographie, espaces de répétition, salles de montage, studio de télévision et de réalité virtuelle. La salle de spectacle Jacques-Maurice peut accueillir jusqu'à 600 spectateurs!
- Avec des groupes de taille moyenne, il est plus facile de tisser des liens et de créer des amitiés. C'est un bon début pour se constituer un solide réseau qui perdurera longtemps.
- Les étudiants d'ALC Brébeuf bénéficient d'un soutien technique pour les épauler dans leurs productions.

## 4 ALC Brébeuf permet de se constituer un réseau dans le milieu professionnel des arts et des communications

- Les étudiants bénéficient de liens privilégiés avec plusieurs anciens d'ALC Brébeuf qui œuvrent aujourd'hui dans les domaines des arts et de la communication.
- Ils ont également l'occasion de rencontrer des artistes professionnels et de visiter leurs ateliers. Ils assistent également à des répétitions avec des compagnies professionnelles.
- Chaque semaine, ils ont droit à des classes de maître, des conférences ou des formations personnalisées avec des professionnels du milieu, par exemple Fanny Britt (autrice), Guy Gendron (Journaliste), Alix Dufresne (metteuse en scène), François Jaros (réalisateur), Raphaëlle de Groot (artiste en arts visuels) et Arthur Tarnowsky (monteur).
- En cours de session et pendant l'été, les étudiants ont la possibilité de faire des stages dans différents domaines comme le tournage et la préproduction d'un film, la création de sites web, la scénographie ou le journalisme.

## 5 Les productions artistiques des étudiants sont valorisées

- Les étudiants d'ALC Brébeuf réalisent des productions cinématographiques et télévisuelles avec des comédiens professionnels.
- Le festival annuel Point d'art permet aux étudiants d'exposer leurs meilleurs projets réalisés durant l'année et de les présenter à leurs familles, collègues et amis.
- Tous les travaux sont mis en ligne sur le web et projetés en public.
- La production théâtrale et diverses activités parascolaires (comédie musicale, troupes de théâtre en français et en anglais, ligue d'improvisation) sont présentées devant public.
- Les étudiants peuvent participer à des concours et à des festivals de films, souvent primés, ainsi qu'à des concours littéraires.

# LES ÉTUDIANTS DE BRÉBEUF EN ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION, OÙ VONT-ILS?

Plusieurs diplômés du programme Arts, lettres et communication au Collège Brébeuf sont admis dans des facultés contingentées ou de grandes écoles, grâce à la qualité de leur formation, mais également au soutien de leurs professeurs pour élaborer un portfolio ou se préparer à des auditions.

Les étudiants du programme ALC Brébeuf ont également accès à des cours préalables à certains programmes universitaires, menant entre autres vers les domaines de l'architecture, du design industriel et du marketing. Cela inclut la possibilité de suivre des cours de mathématiques\*.

Les facultés et programmes universitaires qui accueillent le plus de diplômés du Collège Brébeuf en Arts, lettres et communication sont les suivants:

- **Communication et journalisme;**
- **Lettres;**
- **Cinématographie;**
- **Arts graphiques;**
- **Design appliqué.**

Les diplômés d'ALC Brébeuf poursuivent leurs études dans des domaines très variés. Voici l'éventail de programmes, d'universités et de grandes écoles qui les accueillent:

- **Animation 3D (Centre NAD, Concordia);**
- **Architecture;**
- **Arts visuels (UQAM, Concordia);**
- **Cinéma (UQAM, Concordia);**
- **Communication;**
- **Computer Art (Concordia);**
- **Design et Design de la mode (UQAM, Concordia);**
- **Droit;**
- **Journalisme (UQAM, Concordia);**
- **Littérature**
- **Médias interactifs (UQAM);**
- **Photographie (Concordia);**
- **Scénographie (École nationale de théâtre, UQAM);**
- **Télévision (UQAM);**
- **Théâtre (UQAM, École nationale de théâtre, Conservatoire d'art dramatique).**

\* Pour ceux qui ont réussi les cours de mathématiques de 5<sup>e</sup> secondaire en sciences naturelles ou en technico-sciences.





## EN SAVOIR PLUS

Consulter le site du Collège pour obtenir plus d'information sur les programmes et les journées portes ouvertes.

# Brébeuf



CERTIFICATION  
**collège VERT**  
excellence



**Sources Mixtes**

Groupe de produits issu de forêts bien  
 gérées et d'autres sources contrôlées.  
 www.fsc.org Cert no. COC-1330-000  
 © 1996 Forest Stewardship Council