

MUSIQUE (501.A0) / Arts, Lettres et Communications (500.A1)

PROFIL ARTS VISUELS, DESIGN ET COMMUNICATIONS

CONTENU DU PROGRAMME

1 ^{RE} SESSION	AUTOMNE	PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
601-101-04	Écriture et littérature	2 - 2 - 3	2,3
Formation générale Brébeuf			
109-104-02	Éducation physique	0 - 2 - 1	1
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-CE1-VY	Compétence à l'exécution instrumentale	1 - 2 - 6	3
551-LM1-VY	Technique du langage musical	3 - 1 - 2	2
551-LT1-VY	Littérature musicale	2 - 1 - 1	1,3
Formation spécifique Brébeuf			
502-511-BR	Communication : production télévisuelle	3 - 2 - 5	3,3
520-511-BR	Histoire de l'art	3 - 1 - 3	2,3
TIC-ALC1	Technologies de l'informations et arts, lettres et communications I	0 - 1 - 1	0,6
2 ^E SESSION	HIVER	PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
601-102-04	Littérature et imaginaire	3 - 1 - 3	2,3
Formation générale Brébeuf			
109-103-02	Éducation physique	1 - 1 - 1	1
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-CE2-VY	Compétence à l'exécution instrumentale	1 - 2 - 6	3
551-LM2-VY	Technique du langage musical	3 - 1 - 2	2
551-LT2-VY	Littérature musicale	2 - 1 - 1	1,3
Formation spécifique Brébeuf			
502-512-BR	Atelier de communication : photographie	1 - 2 - 3	2
502-513-BR	Langages : sons et images	1 - 2 - 3	2
TIC-ALC2	Technologies de l'informations et arts, lettres et communications II	0 - 1 - 1	0,6

3 ^E SESSION	AUTOMNE	PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
601-103-04	Littérature québécoise	3 - 1 - 4	2,6
Formation Brébeuf			
604-???-03	Anglais (selon les résultats obtenus au test de classement)	2 - 1 - 3	2
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-CE3-VY	Compétence à l'exécution instrumentale	1 - 2 - 6	3
551-CH1-VY	Grand ensemble chorale/orchestre	0 - 3 - 0	1
551-LM3-VY	Technique du langage musical	3 - 1 - 2	2
551-LT3-VY	Littérature musicale	2 - 1 - 1	1,3
Formation spécifique Brébeuf			
510-511-BR	Atelier d'art : langage visuel	1 - 2 - 3	2
530-512-BR	Histoire du cinéma	2 - 1 - 3	2
4 ^E SESSION	HIVER	PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
601-MJA-04	Français	3 - 1 - 2	2
Formation générale Brébeuf			
340-103-04	Philosophie et rationalité	3 - 1 - 3	2,33
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-CE4-VY	Compétence à l'exécution instrumentale	1 - 2 - 6	3
551-CH2-VY	Grand ensemble chorale/orchestre	0 - 3 - 0	1
551-LM4-VY	Technique du langage musical	3 - 1 - 2	2
551-LT4-VY	Littérature musicale	2 - 1 - 1	1,3
Formation spécifique Brébeuf			
510-512-BR	Formes et couleur I	2 - 4 - 3	3

5 ^E SESSION	AUTOMNE	PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
550-501-VY	Cours complémentaire : Instrument 5	1 - 2 - 3	2
Formation générale Brébeuf			
340-102-03	L'être humain	3 - 0 - 3	2
109-105-02	Intégration de l'activité physique	1 - 1 - 1	1
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-ASY-VY	Activité synthèse de programme	1 - 3 - 4	2,6
551-CH3-VY	Grand ensemble chorale/orchestre	0 - 3 - 0	1
Formation spécifique Brébeuf			
530-511-BR	Atelier de cinéma et vidéo	2 - 1 - 3	2
510-513-BR	Formes et couleur II	2 - 4 - 3	3
6^E SESSION			
HIVER		PONDÉRATION	UNITÉS
Formation générale Vincent-d'Indy			
550-601-VY	Cours complémentaire : Instrument 6	1 - 2 - 3	2
604-MJA-03	Anglais propre musique	2 - 1 - 3	2
Formation générale Brébeuf			
340-KEP-03	Les conceptions de l'être humain – éthique et politique	3 - 0 - 3	2
Formation spécifique Vincent-d'Indy			
551-CH4-VY	Grand ensemble chorale/orchestre	0 - 3 - 0	1
Formation spécifique Brébeuf			
530-513-BR	Analyse de films	2 - 1 - 3	2
510-513-BR	Atelier sur l'art contemporain	2 - 2 - 4	2,6
502-514-BR	Intégration	1 - 2 - 3	2