

PROJET ÉDUCATIF BRÉBEUF

Cours collégial

Préambule

Le XXI^e siècle pose de grands défis à l'éducation. Ceux-ci vont, entre autres, de la mondialisation des marchés à la « cybermondialisation » des savoirs, du partage des ressources naturelles à la lutte au réchauffement climatique, de la réduction des inégalités à la révolution des biotechnologies. Il appartient au monde de l'éducation de préparer les étudiants à affronter de façon engagée les défis de leur époque.

À cet égard, l'œuvre éducative que poursuit le collège Jean-de-Brébeuf depuis sa fondation par les Jésuites en 1928 a toujours été fidèle à cet esprit : faire des étudiants des « hommes de leur temps ». Elle tire son inspiration de la tradition humaniste, qui valorise le développement intégral des individus sur la base de leur capacité d'autonomie, de concert avec l'aventure spirituelle de l'humanité. Ce qui, hier, inspirait la pédagogie jésuite continue d'animer le personnel du Collège. Si les grands idéaux issus de l'humanisme ont laissé leur marque dans les textes fondateurs du monde moderne comme ceux des droits de l'Homme, ces idéaux de liberté, d'égalité et de justice continuent de mobiliser les peuples du monde entier et apportent confiance en l'avenir du monde.

L'humanisme représente donc toujours une source d'inspiration dans les affaires humaines dont l'éducation n'est pas la moindre.

Éduquer, ce n'est pas seulement informer ou faire apprendre, c'est aussi transmettre. La mission que s'est donnée le Collège est de transmettre des valeurs fondamentales : la recherche de

l'excellence, le développement de l'autonomie, le sens de la solidarité humaine et la recherche de l'universel. La raison et l'imagination sont des moyens d'acquiescer ces valeurs. Par la raison, on parvient à analyser objectivement le monde et, surtout, à penser par soi-même, loin des préjugés, des dogmes et des superstitions. Elle constitue un gage

d'autonomie intellectuelle et met en valeur la connaissance, l'esprit critique et le discernement. Par l'apport de l'imagination à la vie intellectuelle et pratique, on garde espoir de surmonter les défis de la vie. L'imagination n'est pas que l'apanage de l'artiste ; elle est aussi essentielle au scientifique qui théorise ou expérimente, à l'avocate qui cherche à convaincre et à démontrer, au médecin qui cherche à améliorer les soins de santé, à la femme d'affaires qui veut conquérir de nouveaux marchés, à l'homme politique qui veut contribuer à rendre le monde meilleur.

*Penser par soi-même,
user de son imagination,
agir avec les autres et
pour les autres, telle est
la devise d'une éducation
humaniste, qui permet
d'aborder l'avenir avec
confiance.*

Comme nous dépendons plus ou moins les uns des autres, il faut de plus compter sur les valeurs de coopération et d'échange, mais également sur celles d'entraide, de partage, d'attention aux autres et de solidarité. Ce sont surtout ces dernières valeurs qui viennent enrichir la vie sociale et lui donner davantage de cohésion. La capacité de s'imaginer à la place d'autrui et la recherche de l'universel en l'être humain permettent d'acquérir ces valeurs par-delà les différences culturelles, religieuses, générationnelles, sociales, ethniques et individuelles. Également, comme nous ne sommes pas indifférents à la nature et à l'héritage que nous laissons aux générations futures, nos préoccupations pour autrui doivent s'élargir à l'environnement et inclure le souci de l'écologie et du développement durable.

En plus de développer les capacités intellectuelles des étudiants et leur autonomie personnelle, l'éducation humaniste vise à la formation de citoyens capables de s'ouvrir à la diversité humaine et de se reconnaître en l'autre, de partager autant que de coopérer avec autrui, de s'engager dans leur communauté et de travailler pour le bien commun des générations actuelles et futures. Le savoir doit s'accompagner du savoir-être et du savoir-interagir. . C'est de la sorte que chaque étudiant formé aura la possibilité de devenir un agent de changement dans la société, qu'il aille œuvrer dans le domaine des arts, des communications, du droit, des sciences, de la politique ou des affaires.

En d'autres mots, le rôle de transmission que joue l'éducation humaniste ne tient pas à la réplique de modèles du passé ; il a plutôt à voir avec l'exercice de l'autonomie et de la liberté individuelle, ce qui donne un pouvoir de métamorphose ou d'émancipation à chaque individu et, par ricochet, à la société. Il s'agit de voir en chacun la capacité de se développer et de gagner en excellence dans l'exercice de ses choix libres et autonomes.

Toutefois, l'autonomie ne s'acquiert pas du jour au lendemain et l'exercice de la liberté individuelle exige du jugement et de l'imagination. Tous deux passent par un long processus d'apprentissage et d'éducation. L'autonomie implique la capacité de faire des choix éclairés. Faire des choix éclairés suppose la capacité de justifier ses choix, et toute justification repose sur des critères relevant de la raison et des faits mais aussi des valeurs. L'usage de la raison, la prise en compte des faits et la fidélité à des valeurs constituent les trois piliers d'une éducation humaniste. User de sa raison ne va pas sans poser un regard critique, reconnaître les faits est le propre de celui qui sait regarder la réalité en face et agir en conséquence, et incarner des valeurs donne un sens aux actions que l'on pose et aux idées que l'on défend, mais impose des devoirs en retour. Rien de cela n'est science infuse. C'est là, au contraire, le résultat de constants efforts personnels, d'un patient travail d'apprentissage et d'une discipline acquise. Une éducation humaniste table sur cette culture de l'effort et, partant, sur le goût de relever des défis

personnels pour asseoir le jugement, développer la créativité et inculquer le sens des valeurs. En somme, une éducation humaniste est une éducation à l'autonomie, à la liberté et à la citoyenneté, laquelle ne va pas sans exigences de raison, de réalité et de valeur, et sans non plus l'apport de l'imagination.

* * *

C'est sur la base de cet héritage humaniste qu'est présenté ici le projet éducatif du collège Jean-de-Brébeuf, destiné à l'ordre collégial. S'inscrivant dans le respect du cadre légal et réglementaire qui régit l'institution, dans le prolongement de la mission du Collège et s'inspirant des consensus dégagés au *Sommet Brébeuf 2009*, il s'articule de la

manière suivante. Premièrement, comme l'étudiant est au centre de tout projet éducatif, nous commencerons par exposer ce que nous attendons de lui en termes d'attitudes et de dispositions. Ensuite, nous énoncerons nos intentions éducatives à la lumière du développement intégral de l'individu en lien avec la maîtrise des langages, l'engagement personnel, la responsabilisation et la prise de conscience des défis contemporains. Cela nous permettra par la suite d'indiquer de quelle manière seront incarnées ces valeurs dans le curriculum, les activités extracurriculaires, la pédagogie et les activités

d'apprentissage. Enfin, nous terminerons par le but ultime du projet éducatif : la réussite de l'étudiant. Cela permettra de boucler la boucle, en revenant sur l'étudiant, au terme de son parcours collégial.

Signalons qu'un projet éducatif est un projet collectif. Il s'adresse autant à ceux qui œuvrent à différents niveaux au sein du Collège qu'à ceux qui en sont les premiers bénéficiaires, les étudiants. Un projet éducatif sollicite l'engagement de tous : professeurs, professionnels, gestionnaires, employés de soutien et membres de la communauté élargie du Collège. Il est ce à quoi

chacun contribue : la formation de meilleurs étudiants.

Un projet éducatif sollicite l'engagement de tous (...) Il est ce à quoi chacun contribue : la formation de meilleurs étudiants.

Le profil d'entrée de l'étudiant

À son arrivée au collégial, l'étudiant possède son propre bagage culturel, fruit de l'univers dans lequel il a grandi, notamment celui de la culture numérique, bagage culturel dont tient compte le projet éducatif. De ce fait, son approche au savoir est à la fois multiple, éclatée et fortement marquée, entre autres, par la lecture de l'hypertexte, par l'interconnectivité et par l'interactivité, ce qui le rend moins familier à un développement linéaire et continu de la pensée.

Par ailleurs, pour profiter de ses études au Collège, l'étudiant devra préalablement manifester certaines dispositions : la motivation, la culture de l'effort, le goût de relever des défis et l'ouverture à

la pratique des activités physiques, culturelles et artistiques.

La motivation est la plus fondamentale de ces dispositions. Un étudiant motivé est un étudiant qui gagnera en autonomie, qui saura mieux faire des choix et décider pour lui-même, qui acquerra de la discipline et pour qui l'apprentissage s'en trouvera facilité. Un étudiant motivé est un étudiant qui se construit un avenir.

La deuxième disposition est liée à la première. Un

étudiant motivé est un étudiant mieux placé pour cultiver l'effort et relever des défis. Les études préuniversitaires exigent d'abord un travail personnel assidu : on y aborde et approfondit les grandes conquêtes de l'esprit auxquelles sont parvenues les sciences pures, les sciences humaines, les mathématiques et la philosophie; on y fréquente et

décortique les imaginaires que les arts et les lettres ont déployé à travers les âges jusqu'à aujourd'hui, et dont les effets civilisateurs sont indéniables. En même temps, il s'agit d'apprendre à penser par soi-même, ce qui ne va pas de soi. Se cultiver consiste à forger son esprit plutôt qu'à le meubler passivement. Cela ne se fait pas de soi-même. Même si l'esprit peut avoir l'imagination facile, développer et canaliser son imagination nécessite autant d'efforts que ne l'exige le travail de la raison.

De plus, quand l'effort et la discipline sont au rendez-vous et qu'ils deviennent une habitude, ils ont le mérite de préparer l'étudiant à relever des défis. L'action de relever des défis est un signe élevé d'autonomie personnelle, en plus d'être inséparable d'une culture de l'effort et de la discipline. Un étudiant qui relève des défis est un étudiant qui apprend à mieux découvrir ses forces, à mettre davantage à profit ses connaissances et compétences acquises, à perfectionner sa discipline

personnelle et à renforcer son identité. La dernière disposition est l'ouverture à la pratique des activités physiques, culturelles et artistiques. Ces activités conjuguent différentes sortes de dépassement de soi à travers ce qui ne fait qu'un au fond : le corps et l'esprit. La pratique d'activités physiques invite à l'effort soutenu et au dépassement de ses capacités

physiques tout en convoquant les ressources mentales. Quant à la culture et aux arts, ils élargissent la pensée, stimulent la créativité et développent la sensibilité en sollicitant la participation tant du corps que de l'esprit. Par exemple, la pratique de la musique, du théâtre ou de la danse engage à la fois l'expression du corps et de l'esprit. Action et réflexion s'unissent en vue d'un même objectif.

Un étudiant qui aura appris à relever des défis est un étudiant qui élargira ses aspirations, qui ira plus loin dans la poursuite de ses études, voire le plus loin possible, faisant du dépassement de soi une autre habitude.

Les intentions éducatives

Nos intentions éducatives se situent dans une perspective de formation préuniversitaire. Elles visent à donner à l'étudiant une formation générale, ce qu'on attendra de lui à l'université. Cette formation générale sera aussi une formation pour la vie.

Dans cet esprit, nos intentions éducatives ont pour **premier objectif le développement intégral de l'étudiant dans ses différentes dimensions** : intellectuelle, physique, émotionnelle et sociale. Au plan intellectuel, c'est la capacité de décoder les concepts et les situations, d'intégrer les connaissances et de faire des liens, d'exercer son jugement critique et de faire preuve de créativité. C'est aussi continuer à apprendre. Au plan physique, c'est le souci de vivre sainement et de se maintenir en bonne forme, c'est-à-dire d'entretenir une culture reliée à la santé et à l'activité physique. Au plan émotionnel, c'est la capacité de se servir de ses émotions comme moteur de l'action et de l'engagement, dans le respect d'autrui en s'aidant de sa raison et de sa créativité. Au plan social, c'est l'aptitude à communiquer respectueusement et efficacement avec les autres, à travailler en équipe et à élargir sa sensibilité aux réalités sociales et aux questions planétaires. Cela consiste aussi à prendre conscience de la pluralité des conceptions de la vie bonne dans nos sociétés modernes, c'est-à-dire de la diversité avec laquelle les gens choisissent leur mode de vie en fonction de leurs valeurs les plus chères. Le respect de cette pluralité s'inscrit dans l'ouverture aux autres et n'a rien à voir avec le

relativisme des valeurs, où tout se vaut et où tout est égal, conception incompatible avec le sens des responsabilités sociales.

C'est par le développement de ces facultés, habiletés et capacités que l'étudiant saura faire des choix significatifs pour lui et qui sera davantage apte à prendre sa place dans la société en tant que citoyen authentique et responsable.

Le deuxième objectif de nos intentions éducatives est la maîtrise des langages comme moyen d'accès à la connaissance. La connaissance humaine se présente en différents champs de savoir. Chacun de ces champs a son langage propre. Il y a par exemple le langage mathématique, le langage poétique, le langage scientifique, le langage philosophique, le langage des communications. Chacun d'eux possède son vocabulaire et sa syntaxe que l'étudiant doit maîtriser pour aborder et approfondir tel ou tel champ du savoir. Sans cette maîtrise, les différentes formes de connaissance restent inaccessibles.

Le troisième objectif de nos intentions éducatives a pour but la responsabilisation et le dépassement de soi. Il s'agit d'abord d'amener l'étudiant à se responsabiliser face à ses apprentissages. Cela passe par l'acquisition d'une discipline de travail, de la rigueur intellectuelle et de bonnes pratiques en matière de travaux scolaires. Une bonne discipline de travail permet à l'étudiant de se réserver suffisamment de moments d'étude à l'abri des distractions et des influences extérieures, sans se priver toutefois de temps libres. Au cœur de la rigueur intellectuelle et des bonnes pratiques en

matière de travaux scolaires se trouve l'honnêteté intellectuelle. Il importe que l'étudiant apprenne à faire preuve d'intégrité intellectuelle dans ses travaux, que ce soit en mentionnant les idées qu'il emprunte à des auteurs ou en identifiant clairement les sources de référence. L'utilisation des idées d'autrui pour soutenir son argumentation constitue une pratique légitime et est un aspect fondamental du travail académique et de la recherche.

Quant au dépassement de soi, c'est une valeur que nous voudrions que l'étudiant s'approprie dans les limites de ses capacités et aspirations. Cette valeur s'inscrit dans le prolongement d'une bonne discipline de travail et d'une culture de l'effort. Dans l'effort qui donne des résultats, l'étudiant prend conscience de sa perfectibilité. Il s'approprie le « je peux » qui fait reculer les limites et ouvre au dépassement de soi. Cela développe la persévérance si nécessaire pour les études et la conduite de la vie en général. Le dépassement de soi est un effort sur soi et pour soi, c'est-à-dire un effort intériorisé. Cela peut donner lieu à une saine émulation, qui n'est pas à confondre avec une simple course à la performance.

Le quatrième objectif concerne la prise de conscience des défis contemporains. Comme l'éducation vise à préparer l'étudiant à affronter de façon responsable les défis de son époque, il importe de le sensibiliser aux principaux enjeux auxquels est confronté le monde actuel. Cela développera sa capacité de réfléchir concrètement sur l'individu en lien avec la société et sur les

moyens individuels et collectifs d'influer sur les facteurs sociaux, économiques, politiques et environnementaux. La recherche de solutions à ces grands problèmes sollicite l'intégration de plusieurs champs du savoir tout en mettant à profit ou à l'épreuve les valeurs au centre de la vie commune et les idéaux humanistes. C'est un exercice où raison, valeurs et imagination concourent à concevoir un monde meilleur.

Enfin, nos intentions éducatives ont pour dernier objectif l'engagement social. Une éducation à vocation humaniste serait incomplète si elle ne visait que l'excellence scolaire chez l'étudiant. Un étudiant n'est pas qu'étudiant. Il est aussi un citoyen en formation. Même si l'autonomie est au cœur d'une formation humaniste, le citoyen autonome (ou en voie de l'être) reste en relation avec les autres. Il est un concitoyen. Même s'il apprend à avoir prise sur son existence, il coexiste avec les autres et il ne saurait se suffire à lui-même. Autrement dit, individu et société se complètent au lieu de s'opposer. Cette complémentarité peut prendre la forme de la coopération, mais elle peut aussi s'élargir à l'entraide et à la solidarité, grâce à la capacité qu'a l'être humain de s'imaginer à la place d'autrui, de voir l'autre comme un autre lui-même, comme son égal, et ainsi de lui porter une attention qui va au-delà de la simple coopération. C'est cette forme d'attention qui permet de pratiquer le don de soi sans esprit calculateur, sans pensée de retour, et qui donne lieu à une culture de la solidarité, qui englobe tous les êtres humains du seul fait qu'ils sont des êtres humains. Dans cet

esprit, nous encourageons l'étudiant à élargir sa conscience sociale et à occuper le monde d'une manière engagée, d'autant plus s'il est sensibilisé aux défis du monde actuel.

Le curriculum

Le diplôme d'études collégiales est octroyé par le gouvernement du Québec qui en détermine les principales conditions d'obtention, mais il appartient à chaque institution d'établir les caractéristiques curriculaires particulières de la formation qu'elle souhaite voir acquises par ses diplômés.

Ne dispensant que la formation préuniversitaire, le collège Jean-de-Brébeuf n'a pas à assurer la compétence professionnelle de ses finissants dans un domaine ou un autre. De la littérature aux mathématiques en passant par la philosophie, la biologie ou la chimie, la psychologie ou l'histoire, les arts ou les communications, pour ne nommer que celles-là, les disciplines étudiées visent toutes à assurer à l'étudiant la meilleure préparation qui soit aux études universitaires qu'il entreprendra dans le domaine de son choix ; leur enseignement doit toujours avoir en vue une formation générale plus large que la discipline elle-même.

Premièrement, cette formation porte une grande attention aux langues naturelles. La langue française, en tant que langue principale de culture, occupe une grande place dans l'apprentissage et ce dans tous les cours, où une attention particulière est constamment accordée à la qualité du français parlé et écrit. Respect du code linguistique, précision et pertinence du vocabulaire utilisé, cohérence et force de la structure du texte ainsi que qualité du style sont autant d'habiletés que l'étudiant cherchera à développer ou à parfaire tout au long de ses études collégiales. Au-delà des

seuils minimaux de réussite prescrits par l'épreuve ministérielle de fin d'études, le Collège vise l'excellence dans la maîtrise de la langue. Il y consacre donc d'importantes énergies et met en place les mesures nécessaires au soutien et au perfectionnement du français écrit de ses étudiants. En outre, une bonne maîtrise de la langue influe sur la maîtrise des autres langages comme en mathématiques et en sciences, et donc sur l'apprentissage de ces matières. Elle est donc essentielle à l'acquisition de tous les savoirs.

Mais il y a plus. La tradition jésuite n'a jamais limité aux seules fins de communication la maîtrise du français écrit, et l'étude de la littérature a toujours visé d'autres objectifs que ceux mentionnés précédemment. De Sophocle à Tchekhov, de Molière à Tremblay, de Balzac à Garcia Marquez en passant par Miron, Yourcenar, Steinbeck, la littérature se fait mémoire : mémoire du chemin parcouru par les hommes, dans le souvenir de leurs errances, de leurs victoires, de leurs défaites, de leurs éternels questionnements. L'univers de la fiction peut charmer, provoquer, bouleverser, inspirer, mais surtout faire réfléchir, opérer ce retour sur soi, ce regard sur l'autre, cette distance salutaire dans la conquête de l'autonomie. Le français, langue de communication certes, mais aussi langue principale de culture. Tous les cours de littérature au collégial ont donc d'abord pour essentiel objectif de contribuer à faire du français la langue de culture de tous les étudiants.

Quant à la langue anglaise, elle occupe elle aussi une place non négligeable dans la formation de

l'étudiant, d'abord en tant que langue de communication. Des affaires aux relations internationales, de la science à la culture, la langue anglaise tisse quotidiennement des liens qui unissent les peuples des cinq continents : l'histoire a fait d'elle la *lingua franca* du monde, sans doute encore pour longtemps. La maîtrise de la langue anglaise comme langue de communication est donc, aussi, l'un des objectifs curriculaires du projet éducatif du Collège. Il est souhaité que la grande majorité des diplômés Brébeuf quittent l'institution avec une maîtrise de la langue anglaise qui leur permette de poursuivre avec aisance des études universitaires, que ce soit dans une université québécoise, canadienne, américaine, étrangère, ou encore dans l'un des programmes bilingues offerts par les universités francophones. Une attention particulière est donc accordée aux habiletés de lecture et d'écriture dans cette langue.

Ainsi, au-delà des deux cours de langue anglaise offerts et nécessaires à l'obtention du diplôme d'études collégiales, le Collège multiplie les initiatives permettant à chacun de parfaire sa connaissance de la langue anglaise. Enfin, pour ceux et celles dont le niveau de compétences à l'entrée le permet, le Collège offre des cours de littérature anglaise, permettant à l'étudiant d'accéder à toute la richesse de la culture anglo-saxonne.

L'apprentissage d'une troisième langue est aussi favorisé. Dans un monde en voie de globalisation et où les pôles économiques se déplacent de plus en plus vers le Pacifique et le Sud, la connaissance

d'une langue autre que le français et l'anglais, soit au premier chef l'espagnol et le mandarin, constitue un atout indéniable. À l'intérieur du cadre prescrit par le *Règlement sur le régime des études collégiales*, l'accès à l'apprentissage d'une langue étrangère est limité aux deux cours complémentaires. Le Collège offre donc de nouvelles voies en vue de favoriser l'apprentissage d'une troisième langue.

Toujours dans le souci de la langue, notre formation générale insiste sur le renforcement des habiletés de lecture et d'écriture, non seulement dans les cours de littérature (française ou anglaise), mais aussi dans tous les autres cours. La lecture et l'écriture constituent des moyens d'accès, dans un premier temps, à un langage et, à long terme, à une culture, qu'elle soit littéraire, artistique ou scientifique. La pratique de la lecture enrichit le vocabulaire propre à une discipline, tandis que la pratique de l'écriture développe le souci de la terminologie exacte et de la syntaxe. La première éveille la curiosité et ouvre les horizons, tandis que la seconde pousse à la rigueur et à la créativité et raffine l'expression. L'une et l'autre se complètent pour renforcer les capacités d'analyse et de synthèse, solliciter les différentes facultés humaines et cultiver l'effort.

Également, notre formation générale prodigue une solide formation en mathématiques dans les programmes qui s'y prêtent. Au-delà du rapport quantitatif que l'être humain entretient au quotidien avec l'univers et plusieurs aspects de sa vie, les mathématiques constitue le mode de

penser même de plusieurs disciplines scientifiques et d'autres apparentées comme l'économie. Elles permettent notamment de modéliser le monde, c'est-à-dire de représenter de manière organisée certaines de ses structures et situations pour en dégager une compréhension plus grande et en tirer des applications concrètes. En tant que savoir axiomatique et déductif, les mathématiques permettent, par leur enseignement, de développer chez l'étudiant l'esprit logique et rigoureux et de lui faire atteindre la forme la plus achevée du raisonnement : la démonstration.

Une éducation à la hauteur des défis propres au XXI^e siècle qui attendent l'étudiant doit aussi chercher à combiner à la fois culture et technologies de l'information et des communications. La maîtrise de ces outils technologiques est un préalable aux études universitaires et, de manière plus générale, à la vie dans une cybersociété, c'est-à-dire dans une société en réseaux. Pour ce qui est de la communauté scientifique, l'usage des technologies de l'information et de l'Internet montre qu'elles contribuent non seulement à faciliter la tâche quotidienne des chercheurs dans toutes les disciplines tout en renforçant leur coopération, mais qu'elles sont aussi devenues l'outil indispensable sans lequel la recherche scientifique ne saurait maintenant progresser : l'ordinateur, machine concrète, produit de la science, a donné naissance à des machines abstraites, elles-mêmes à la fois sujet et objet de science.

La formation en technologies de l'information et des communications propre au champ d'études de l'étudiant est partie intégrante de la formation offerte au Collège. L'apprentissage de ces technologies est d'abord assuré par une formation spécifique. Les habiletés que l'étudiant acquiert sont ensuite mises à profit dans plusieurs des cours de son programme d'études. Une attention particulière est accordée à la recherche documentaire. Cette recherche documentaire fait valoir l'importance de filtrer et de contre-vérifier l'information qui transite en grande quantité sur l'autoroute informationnelle. L'esprit critique et le discernement doivent être particulièrement sollicités à cet égard.

Enfin, notre formation générale insiste sur l'importance d'une perspective historique dans les matières enseignées, perspective qui n'est pas réservée qu'aux cours entretenant un rapport naturel au passé comme dans l'enseignement de la littérature et de la philosophie. Même si l'enseignement des sciences et des mathématiques peut se passer de l'histoire propre à ces savoirs, il y a lieu de faire connaître à l'étudiant les moments fondateurs de ces disciplines, les tournants qu'elles ont connus, pour donner d'elles une image plus juste, à savoir qu'elles résultent d'une pensée en progrès plutôt que d'une pensée statique, arrêtée et achevée. Cette façon de faire, quelle que soit la discipline où elle s'exerce, a le mérite d'apporter une distanciation par rapport au présent, à l'instantanéité à laquelle nous confine la vie quotidienne.

Activités extracurriculaires

Le projet éducatif ne se limite pas au curriculum et à ce qui lui est habituellement associé, l'enseignement, les activités d'apprentissage et les conditions de réussite des cours.

Complémentaire à l'enseignement, et souvent en lien avec celui-ci, la participation aux activités extracurriculaires, bien qu'elle ne soit, généralement, ni obligatoire, ni notée, fait l'objet de reconnaissances officielles par le Collège. Ouverture sur le monde et souci pour les plus démunis, sens des responsabilités et de l'organisation, culture de l'effort et dépassement de soi sont autant de valeurs que promeuvent et incarnent les activités extracurriculaires, sans compter le plaisir d'être avec et pour les autres.

Le volet des activités extracurriculaires auquel la plus grande valeur est accordée est celui de l'engagement citoyen envers les autres.

Les activités extracurriculaires participent donc au développement intégral de l'étudiant en complétant sa formation, en favorisant son engagement et son sens de la solidarité, en lui offrant des occasions d'interagir avec ses pairs et de développer ou d'affermir la confiance en soi et le leadership.

Le Collège offre une grande variété d'activités extracurriculaires et encourage, par divers moyens, chacun de ses étudiants à compléter sa formation en participant à une ou plusieurs d'entre elles. Certaines des activités visent à enrichir la

formation intellectuelle ou encore à stimuler le dépassement académique par la participation à des concours provinciaux, nationaux ou internationaux, d'autres à permettre **l'acquisition de saines habitudes de vie par la pratique régulière de l'activité physique ou encore à favoriser l'épanouissement culturel et artistique.**

Enfin, le volet des activités extracurriculaires auquel la plus grande valeur est accordée étant celui de l'engagement citoyen envers les autres, le Collège multiplie les propositions d'implication sociale, d'aide humanitaire internationale et de

bénévolat à l'échelle locale, propositions qui permettent à l'étudiant de vivre un déracinement enrichissant, de mieux comprendre les multiples facettes du monde dans lequel il sera appelé à vivre, d'exercer aujourd'hui et pour demain sa générosité et de saisir l'apport

de la gratuité dans la vie humaine.

Afin de maintenir et enrichir cette offre diversifiée, le Collège cultive un **réseau de collaborateurs et de partenaires dans la communauté locale et à l'international**, qui ont en commun de partager les mêmes valeurs humanistes. La participation des professeurs à bon nombre de celles-ci demeure l'une des richesses de l'institution et **le Collège entend mieux enchâsser à l'avenir les liens qui unissent les activités extracurriculaires avec le curriculum proprement dit.**

Pédagogie

Une pédagogie adaptée au niveau préuniversitaire ne doit pas perdre de vue qu'il s'agit non pas de faire de l'étudiant un écrivain ou un scientifique, un mathématicien ou un artiste, un philosophe ou un historien, mais de former son esprit au moyen des lettres, des sciences, des mathématiques, des arts, de la philosophie, de l'histoire, entre autres disciplines. C'est une fois à l'université que l'étudiant trouvera à s'orienter dans un champ d'étude plus spécifique.

Pour l'heure, il s'agit d'éveiller l'esprit de l'étudiant non seulement aux contenus des disciplines mais aussi aux valeurs que nous voulons lui transmettre, de l'impliquer activement dans ses apprentissages, de développer sa culture et, du réel au virtuel, de concilier différentes formes de savoir. Ces visées pédagogiques ne sont pas indépendantes les unes des autres ; elles sont en fait liées entre elles.

Au début, c'est de mettre l'accent sur ce à quoi on veut amener l'étudiant à travers son apprentissage. Il s'agit de le confronter dès le départ aux difficultés que pose telle matière ou à la complexité qu'elle renferme, afin qu'il puisse s'approprier en connaissance de cause les moyens pour surmonter ces problèmes. Ce type d'éveil est à la fois prise de conscience et prise de responsabilité. L'étudiant se trouve alors plus à même de s'engager dans son apprentissage. **Au fil des semaines suivantes, il s'agit de maintenir son éveil par des moyens divers selon les disciplines :** ce peut être par des activités préparatoires sous forme de lectures ou de réflexions préalables au cours, par des

problèmes qui posent un défi spécifique, par des mises en situation ; ce peut être par des cours qui laissent place à la discussion et aux interactions ; ce peut être en recourant à la dimension historique de la discipline enseignée ou en intégrant au cours le souci de l'environnement ou d'autres enjeux contemporains ; ce peut être aussi par l'utilisation des technologies de l'information et des communications.

Une pédagogie qui favorise le développement de la culture chez l'étudiant mise sur la richesse de contenu de toute discipline. Cela va de la dimension historique de la discipline aux liens qu'elle tisse avec d'autres disciplines et à l'impact qu'elle a sur l'évolution du monde. Il s'agit de former l'étudiant, qui ira rejoindre plus tard une communauté scientifique, juridique, artistique ou autre, de telle sorte qu'il y exerce une influence allant au-delà des connaissances abstraites, une influence consciente des implications de ses actions sur le monde réel.

Une pédagogie qui utilise de manière pertinente les ressources des nouvelles technologies est en position de rejoindre le natif de l'univers numérique qu'est l'étudiant. C'est une façon, parmi d'autres, de capter son attention, de lui illustrer certains concepts abstraits et de faciliter sa compréhension. Il s'agit de faire un pont entre le savoir structuré dispensé en classe et le savoir éclaté sur le Net, en faisant ressortir les avantages et les limites de chacun. En cherchant à concilier les deux formes de savoir, il est possible de concilier lecture papier et lecture en ligne (hypertexte),

esprit critique et ouverture à l'autoroute de l'information, visites de lieux réels (musées, théâtres, etc.) et fréquentation de lieux virtuels.

Tous ces moyens pédagogiques ne vont pas sans reposer, pour une large part, sur la relation pédagogique entre le professeur et l'étudiant, relation qui a pour but de transmettre des valeurs en plus des connaissances. Cette double transmission fait en sorte que le professeur peut devenir un modèle pour l'étudiant, par l'exemple

d'attitudes intellectuelles et sociales recherchées. En incarnant des valeurs de respect, d'impartialité, d'ouverture, le professeur fait d'abord de sa relation avec l'étudiant une relation de confiance, à partir de laquelle il peut marquer de manière significative l'étudiant. En tant que relation d'accompagnement dans l'acquisition d'un savoir, la re-

lation professeur-étudiant concilie à la fois disponibilité, aide, encouragement et exigence. À exigences élevées, support soutenu du professeur, de telle manière que la réussite reste à la portée de l'étudiant qui ne ménage pas ses efforts. La relation professeur-étudiant demeure une composante des plus significatives dans la pédagogie et dans la formation de l'étudiant.

En incarnant des valeurs de respect, d'impartialité, d'ouverture, le professeur fait d'abord de sa relation avec l'étudiant une relation de confiance, à partir de laquelle il peut marquer de manière significative l'étudiant.

Activités d'apprentissage

Tout curriculum, si solide soit-il, toute pédagogie, si stimulante soit-elle, ne sauraient, à eux seuls, assurer une formation de qualité. Les recherches sur l'éducation le confirment de plus en plus : **si l'on apprend par ce que l'on écoute ou par ce que l'on voit ou l'on observe, on y arrive beaucoup mieux par ce que l'on fait ou produit.**

Au Collège, les activités d'apprentissage s'inscrivent

donc dans une pédagogie qui favorise l'implication active de l'étudiant. Les moyens de réaliser cela vont selon les disciplines ; entre autres : activités d'auto-évaluation et d'évaluation entre pairs, formule de tutorat, projets de groupe, références au monde extérieur (par les enjeux contemporains), liens avec des projets communautaires ou environnementaux, travaux

d'équipe impliquant des interactions entre équipes, forum de discussion, débats en classe, portfolios, travail de synthèse en vue de préparer un examen.

Ces moyens, qui vont de l'apprentissage individuel à l'apprentissage collaboratif, permettent de combiner savoir (acquisition des connaissances), savoir-faire (développement des habiletés) et savoir-être (développement des attitudes). Ils permettent à l'étudiant de dépasser un simple savoir et savoir-faire non réfléchis, purement opératoires, et ainsi d'accéder à un savoir et savoir-

faire réfléchis, tout en développant des conduites responsables et autonomes. L'apprentissage collaboratif étant mieux adapté aux natifs de l'univers numérique et se situant en droite ligne des valeurs d'entraide qu'il promeut, l'attention que le Collège accordera à l'apprentissage collaboratif et le soutien qu'il donnera aux expériences menées en ce sens par ses professeurs iront croissant.

Les activités d'apprentissage formatives, celles qui permettent et renforcent l'acquisition des connaissances et des habiletés en cours de session et assurent un suivi des progrès de l'étudiant, revêtent un caractère individuel ou collaboratif, sont évaluées, voire notées, mais chacune représente une part relativement faible du résultat global obtenu dans un cours. Ces activités sont aussi l'occasion pour le professeur de mettre les meilleurs étudiants au défi en leur proposant des exercices plus difficiles qui sollicitent chez eux un effort additionnel et favorisent ainsi leur dépassement de soi.

Les activités d'apprentissage sommatives, celles qui mesurent l'acquisition des connaissances et des habiletés en fin de parcours, revêtent la plupart du temps un caractère individuel et chacune représente une part significative du résultat global, cette part allant croissant plus l'étudiant s'éloigne de ses études secondaires et s'approche de ses études universitaires.

Dans tous les programmes, les activités d'apprentissage s'inscrivent à la fois dans le cadre des obligations qui découlent de l'application du

Règlement sur le régime des études collégiales et dans celui que balisent les intentions éducatives spécifiques au projet éducatif Brébeuf.

Ainsi, à la fois en formation générale et en formation spécifique au programme d'études, **des activités d'apprentissage amènent l'étudiant à renforcer ses habiletés en lecture et en écriture.** De plus, dans tous les programmes d'études, la qualité de langue française est prise en compte dans la notation des activités d'apprentissage et, dans certaines d'entre elles, la lecture de textes rédigés en anglais est exigée.

Aussi, particulièrement en deuxième année d'études, **les étudiants sont amenés à développer progressivement les habiletés et les attitudes propres à la recherche.** De l'observation et de la cueillette de données à la présentation des résultats, en passant par la formulation d'une hypothèse ou d'une problématique précise et par l'expérimentation, la modélisation, ou l'analyse déductive, l'étudiant est amené à produire une recherche qui est du même niveau que celle qu'il aura éventuellement à faire dans ses premières années universitaires.

Enfin, dans toute activité d'apprentissage, l'intégrité intellectuelle est requise; elle concerne le respect des faits, des données et des personnes.

Elle est incompatible avec la falsification et avec la pratique du plagiat sous toutes ses formes. Dans tous les cours, les professeurs éduquent les étudiants quant aux normes éthiques à respecter dans tout travail, particulièrement en ce qui a trait à l'obligation et à l'importance de rendre compte

de toutes les sources utilisées en vue de sa réalisation et à la mise en pratique des règles de l'art en la matière.

Réussite éducative

La réussite éducative englobe la réussite scolaire et peut difficilement être atteinte sans elle : en enseignement supérieur, C'est pourquoi le Collège vise la réussite de tous ceux et celles qui sont disposés à y mettre les efforts nécessaires. **L'attention et la disponibilité des professeurs ainsi que l'accompagnement des aides pédagogiques individuelles représentent la pierre d'assise des efforts mis en œuvre par l'institution pour assurer le succès scolaire de ses étudiants** : la disponibilité des premiers permet aux étudiants de bénéficier de l'aide nécessaire à la compréhension de la matière enseignée qui n'a pu être maîtrisée, d'enrichir leur intelligence des notions fondamentales du cours et de profiter d'échanges avec un maître de la discipline, tandis que les rencontres avec les aides pédagogiques permettent d'identifier les difficultés rencontrées dans le cours des études, qu'elles soient motivationnelles, organisationnelles ou personnelles, et de choisir les moyens les mieux appropriés pour les surmonter.

Les efforts que le Collège entend continuer de mettre en œuvre afin d'assurer le succès scolaire de ses étudiants ne s'arrêtent pas là. Le travail d'assistance des professeurs est complété, dans plusieurs disciplines, par les centres d'aide et de perfectionnement dont l'approche tutoriale permet de plus à l'étudiant de recevoir l'aide d'un tuteur,

généralement diplômé du Collège ou en voie de le devenir. Par ailleurs, le travail des aides pédagogiques individuelles s'inscrit dans une approche globale **où la réussite scolaire de l'étudiant repose aussi sur une offre importante d'activités orientantes**, qu'elles soient individuelles ou de groupe, et qui vise à accompagner l'étudiant dans ses projets d'études universitaires et de carrière.

Allant au-delà de la réussite scolaire, la réussite éducative se mesure aux connaissances, habiletés et attitudes que l'étudiant aura développées au cours de son parcours collégial et qui lui permettront d'aborder les études universitaires avec confiance. Plusieurs de celles-ci sont caractéristiques du projet éducatif du Collège; c'est pourquoi celui-ci reconnaît de manière officielle les étudiants qui les auront acquises et développées. Également, le Collège multiplie les initiatives qui permettent de mettre en valeur les réalisations académiques et extracurriculaires des étudiants tout au long de leur parcours collégial.

Par la maîtrise de la langue française comme instrument de pensée et de communication, l'étudiant aura développé la maîtrise de l'expression écrite et orale et ses capacités d'analyse et de synthèse. Il aura aussi enrichi sa culture générale autant que sa culture littéraire de la langue française et de langue étrangère traduite.

Par l'acquisition de la langue anglaise, voire d'une troisième langue, il aura élargi ses perspectives d'avenir. Il aura en main les moyens d'entreprendre des études universitaires dans plus

d'une langue et de faire une carrière dans le domaine de la recherche, où la langue de communication est habituellement l'anglais.

Par l'apprentissage de différentes formes de langage (philosophique, mathématique, poétique, scientifique, communicationnelle, etc.), il aura accès à la connaissance dans toute sa variété et toute sa richesse. Il aura également acquis rigueur et précision dans plusieurs domaines.

Par la culture du passé et la pratique de la lecture et de l'écriture dans différentes disciplines, il aura éveillé sa curiosité, ouvert ses horizons, développé son imagination et affiné sa sensibilité. Il aura étendu sa culture générale.

Par la maîtrise de la pensée rationnelle, il aura développé le respect des faits et de la vérité rationnellement établie, le goût de l'objectivité, la capacité de justifier sa pensée et de débattre de ses idées. Il aura acquis une attitude critique et réfléchi vis-à-vis les arguments et les croyances.

Par la connaissance des défis contemporains, il aura pris conscience de la complexité du monde. Il aura développé sa sensibilité envers l'environnement, le monde vivant et les idéaux humanistes.

Par la maîtrise des technologies de l'information et des communications, il aura appris à traiter avec discernement la masse d'information disponible sur les différentes plateformes virtuelles. Il aura acquis des habiletés qui faciliteront sa coopération et ses interactions avec ses futurs collègues et qui

déployeront davantage ses possibilités dans la recherche de solutions.

Par son engagement dans des activités extracurriculaires, il aura découvert ou continué à développer le goût de la pratique d'activités physiques, scientifiques, culturelles ou artistiques et élargi son sens de la solidarité. Il aura pris conscience de ce qu'il y a d'universel dans les expériences humaines.

Par la reconnaissance de son engagement social, il aura acquis le goût de poursuivre son implication dans la recherche d'un monde meilleur. Il aura compris l'importance de la justice humaine et de l'action gratuite.

Par tous ces moyens, l'étudiant aura appris à cultiver l'effort, à développer son sens de l'intégrité intellectuelle, à relever des défis et à se dépasser.

La réussite éducative est ce qui donne à l'étudiant les moyens de se réaliser dans le monde, d'y apporter sa contribution, de trouver confiance en l'avenir, de mettre de l'avant des valeurs universelles et de les transmettre à son tour.