

Programme : 500.11 - Arts, lettres et communication & Musique

ART ET DESIGN & INSTRUMENT CLASSIQUE

Profils – Art et design / Chant classique et jeu scénique.....	3
Profils – Art et design / Instrument classique et création	5
Profils – Art et design / Instrument classique et interprétation	7
Profils – Art et design / Instrument classique et réalisation sonore	9

ART ET DESIGN & INSTRUMENT JAZZ

Profils – Art et design / Instrument jazz et création	11
Profils – Art et design / Instrument jazz et interprétation	13
Profils – Art et design / Instrument jazz et réalisation sonore	15

CRÉATION MULTIMÉDIA & INSTRUMENT CLASSIQUE

Profils – Création multimédia / Chant classique et jeu scénique.....	17
Profils – Création multimédia / Instrument classique et création	19
Profils – Création multimédia / Instrument classique et interprétation	21
Profils – Création multimédia / Instrument classique et réalisation sonore	23

CRÉATION MULTIMÉDIA & INSTRUMENT JAZZ

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et création.....	25
Profils – Création multimédia / Instrument jazz et interprétation	27
Profils – Création multimédia / Instrument jazz et réalisation sonore	29

LETTRES ET THÉÂTRE & INSTRUMENT CLASSIQUE

Profils – Lettres, théâtre / Chant classique et jeu scénique	31
Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et création.....	33
Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et interprétation	35
Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et réalisation sonore	37

LETTRES ET THÉÂTRE ET INSTRUMENT JAZZ

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et création	39
Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et interprétation	41
Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et réalisation sonore.....	43

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Chant classique et jeu scénique

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Langue appliquée au chant 1**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Langue appliquée au chant 2**
- ✓ **Initiation au jeu et gestes**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Jeu scénique 1**

Profils – Art et design / Chant classique et jeu scénique

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Jeu scénique 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

7 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument classique et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

12 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Art et design / Instrument classique et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument classique et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

15 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Petit ensemble 1**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Petit ensemble 2**

Profils – Art et design / Instrument classique et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble 3

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument :
 - Atelier d'interprétation 1
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Flag football
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble 4
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - Atelier d'interprétation 2
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument classique et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Grand ensemble 1**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

14 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 2**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Art et design / Instrument classique et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

7 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument jazz et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Art et design / Instrument jazz et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Flag football
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

10 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument jazz et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 1**

Profils – Art et design / Instrument jazz et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 3
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Flag football
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 4
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Art et design / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Art et design**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Dessin**
- ✓ **Design de l'objet**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Grand ensemble 2**

Troisième session

11 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Illustration et image numérique**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Art et design / Instrument jazz et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Design graphique et portfolio
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

12 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Design et société
- ✓ Intégration

8 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Chant classique et jeu scénique

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Langue appliquée au chant 1**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Désign d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Langue appliquée au chant 2**
- ✓ **Initiation au jeu et gestes**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Jeu scénique 1**

Profils – Création multimédia / Chant classique et jeu scénique

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Jeu scénique 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**

Sixième session

13 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Postproduction : effets et animations**
- ✓ **Intégration**

7 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument classique et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Design d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

12 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Création multimédia / Instrument classique et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble**
- ✓ **Création musicale technologique et projet intégrateur 2**

Sixième session

13 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Postproduction : effets et animations**
- ✓ **Intégration**

9 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble et Activité d'intégration**
- ✓ **Création de musique sur images**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument classique et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Design d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Petit ensemble 1**

Profils – Création multimédia / Instrument classique et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Petit ensemble 3
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument :
 - Atelier d'interprétation 1
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

13 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Postproduction : effets et animations
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble 4
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - Atelier d'interprétation 2
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument classique et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Désign d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

14 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Création multimédia / Instrument classique et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

13 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Postproduction : effets et animations
- ✓ Intégration

7 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Design d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

13 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Postproduction : effets et animations
- ✓ Intégration

10 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Design d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 1**

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 3
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 1

Sixième session

13 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Postproduction : effets et animations
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 4
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Design numérique**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

11 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Désign d'interfaces et intégration Web**
- ✓ **Infographie et mise en page**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Jeux et animation**
- ✓ **Histoire de l'art et société**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Création multimédia / Instrument jazz et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 1**

Sixième session

13 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Postproduction : effets et animations**
- ✓ **Intégration**

8 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**
- ✓ **Petit ensemble jazz 2**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Chant classique et jeu scénique

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Langue appliquée au chant 1**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Langue appliquée au chant 2**
- ✓ **Initiation au jeu et gestes**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Jeu scénique 1**

Profils – Lettres, théâtre / Chant classique et jeu scénique

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ **Philosophie et rationalité**
- ✓ **Histoire du cinéma**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- ✓ **Français : communication orale ou écrite**
- ✓ **Instrument et laboratoire 4**
- ✓ **Formation auditive 4**
- ✓ **Écriture et analyse 4**
- ✓ **Grand ensemble 2**
- ✓ **Jeu scénique 2**

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**

Sixième session

15 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Ateliers de création littéraire**
- ✓ **Création théâtrale**
- ✓ **Intégration**

7 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

12 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2

Sixième session

15 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Ateliers de création littéraire
- ✓ Création théâtrale
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

17 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Petit ensemble 1**
- ✓ **Grand ensemble 1**

Troisième session

14 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

10 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Petit ensemble 3
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument :
 - Atelier d'interprétation 1
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

13 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Ateliers de création littéraire
- ✓ Création théâtrale
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Petit ensemble 4
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - Atelier d'interprétation 2
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 1**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Exploration des langages musicaux 2**
- ✓ **Grand ensemble 1**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

12 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Écriture et analyse 3**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument classique et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ **Philosophie et rationalité**
- ✓ **Histoire du cinéma**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Français : communication orale ou écrite**
- ✓ **Instrument et laboratoire 4**
- ✓ **Formation auditive 4**
- ✓ **Écriture et analyse 4**
- ✓ **Grand ensemble 2**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 2**

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**

Sixième session

15 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Ateliers de création littéraire**
- ✓ **Création théâtrale**
- ✓ **Intégration**

7 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

14 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Initiation à l'improvisation et à la création**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Analyse de films
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Sixième session

15 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Flag football
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ Ateliers de création littéraire
- ✓ Création théâtrale
- ✓ Intégration

9 heures

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

17 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Grand ensemble 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 1**

Troisième session

14 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

10 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Histoire du cinéma
- ✓ Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 3**
- ✓ **Atelier d'interprétation jazz 1**

Sixième session

13 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Ateliers de création littéraire**
- ✓ **Création théâtrale**
- ✓ **Intégration**

9 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**
- ✓ **Petit ensemble jazz 4**
- ✓ **Atelier d'interprétation jazz 2**

Programme : Arts, lettres et Communication et Musique 500.11

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ **Télévision**
- ✓ **Mythes littéraires**
- ✓ **Technologies de l'information et des communications pour les études en Arts, lettres et communication**

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- ✓ **Écriture et littérature**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 1**
- ✓ **Formation auditive 1**
- ✓ **Écriture et analyse 1**
- ✓ **Introduction à la littérature musicale**
- ✓ **Harmonie au clavier**
- ✓ **Initiation aux techniques de studio de son personnel**

Deuxième session

9 heures

- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :**
 - Mise en forme
 - Escalade
 - Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ **Jeu et interprétation**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Publicité
 - Journalisme

16 heures

- ✓ **Littérature et imaginaire**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 2**
- ✓ **Formation auditive 2**
- ✓ **Écriture et analyse 2**
- ✓ **Initiation à l'harmonie jazz**
- ✓ **Littérature musicale : Antiquité au baroque**
- ✓ **Grand ensemble 2**

Troisième session

12 heures

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :**
 - Anglais élémentaire II
 - Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- ✓ **Histoire de l'art et société**
- ✓ **Production théâtrale**

13 heures

- ✓ **Littérature québécoise**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 3**
- ✓ **Formation auditive 3**
- ✓ **Harmonie jazz 1**
- ✓ **Initiation aux ensembles jazz**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 1**

Profils – Lettres, théâtre / Instrument jazz et réalisation sonore

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ **Philosophie et rationalité**
- ✓ **Histoire du cinéma**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Critique d'art et art contemporain
 - Photographie

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- ✓ **Français : communication orale ou écrite**
- ✓ **Instrument jazz et laboratoire 4**
- ✓ **Formation auditive 4**
- ✓ **Harmonie jazz 2**
- ✓ **Petit ensemble jazz 1**
- ✓ **Conception et réalisation sonore 2**

Cinquième session

14 heures avec anglais ou 11 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)**
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- ✓ **L'être humain**
- ✓ **Analyse de films**
- ✓ **Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :**
 - Art public au Québec
 - Cinéma québécois et création

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- ✓ **Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)**
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ **Littérature musicale : classicisme et romantisme**
- ✓ **Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1**
- ✓ **Petit ensemble jazz 2**

Sixième session

15 heures

- ✓ **Éthique et politique**
- ✓ **Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :**
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - Tennis 2
- ✓ **Ateliers de création littéraire**
- ✓ **Création théâtrale**
- ✓ **Intégration**

7 heures

- ✓ **Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles**
- ✓ **Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2**