



Programme: 300.11 - Sciences humaines & Musique

Cheminement 1 en mathématiques : Cheminement à quatre cours de mathématiques. Ce parcours donne accès aux facultés de commerce, de finance et de gestion.

Cheminement 2 en mathématiques : Cheminement à trois cours de mathématiques. Ce parcours donne accès aux études en psychologie.

Cheminement 3 en mathématiques : Cheminement à un cours de mathématiques. Ce parcours donne accès aux facultés universitaires qui n'exigent aucun préalable en mathématiques, comme le droit.

ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 1 en mathématiques) & INSTRUMENT CLASSIQUE	
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique	3
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et création	
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation	
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore	
Profits – Etudes internationales (Cheminement 1 en mathematiques) / instrument classique et realisation sonore	9
ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 1 en mathématiques) & INSTRUMENT JAZZ	
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et création1	1
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation1	3
Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore1	5
ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 2 en mathématiques) & INSTRUMENT CLASSIQUE	_
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique1	7
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et création1	9
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation2	1
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore2	3
ÉTUDES INTERNATIONALES (chaminament 2 an mathématiques) 9 INSTRUMENT 1477	
ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 2 en mathématiques) & INSTRUMENT JAZZ	_
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et création	
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation	
Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore2	9
ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 3 en mathématiques) & INSTRUMENT CLASSIQUE	
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique	1
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et création	
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation	
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore	7
ÉTUDES INTERNATIONALES (cheminement 3 en mathématiques) & INSTRUMENT JAZZ	
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et création	9
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation4	1
Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore4	3









✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale

Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique

Première session

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	16 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	√ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Exploration des langages musicaux 1
	✓ Harmonie au clavier
	✓ Langue appliquée au chant 1
Deuxième	e session
10 heures	16 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2
o Mise en forme	✓ Formation auditive 2
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2
 Entrainement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Calcul I	✓ Exploration des langages musicaux 2
✓ Initiation à la psychologie	✓ Langue appliquée au chant 2
., .	✓ Initiation au jeu et gestes
Troisième	e session
13 heures	13 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3
Anglais élémentaire II	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3
 Langue anglaise et culture 	✓ Grand ensemble 1
 Culture anglaise et littérature 	✓ Jeu scénique 1
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	
l'étudiant :	
o Badminton	
 Canot-camping 	
 Hockey masculin 	
 Randonnée pédestre 	
o Tennis	
o Volley-ball	
✓ Calcul II	





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Jeu scénique 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- √ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- o Relations économiques internationales
- Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2





Profils – Études internationales (Cheminement 1	en mathématiques) / Instrument classique et création
Premiè	re session
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	17 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1
✓ Technologies de l'information et des communications	√ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	√ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Exploration des langages musicaux 1
	✓ Harmonie au clavier
	✓ Initiation à l'improvisation et à la création
Deuxièn	ne session
10 heures	14 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2
 Mise en forme 	✓ Formation auditive 2
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2
 Entrainement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Calcul I	✓ Exploration des langages musicaux 2
√ Initiation à la psychologie	
Troisièn	ne session
13 heures	11 heures
Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	√ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3
 Langue anglaise et culture 	✓ Initiation aux techniques de studio de son personne

- o Culture anglaise et littérature
- √ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - o Volley-ball
- ✓ Calcul II
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et création

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- √ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- ✓ Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images



✓ Calcul II

✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation

Première session

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	15 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1
✓ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Exploration des langages musicaux 1
	✓ Harmonie au clavier
Deuxième	esession
10 heures	15 heures
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2
Mise en forme	✓ Formation auditive 2
o Escalade	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Calcul I	✓ Exploration des langages musicaux 2
✓ Initiation à la psychologie	✓ Petit ensemble 1
Troisième	session
13 heures	12 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3
Anglais élémentaire II	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3
 Langue anglaise et culture 	✓ Grand ensemble 1
 Culture anglaise et littérature 	
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	
l'étudiant :	
 Badminton 	
 Canot-camping 	
 Hockey masculin 	
o Randonnée pédestre	
o Tennis	
o Volley-ball	





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- √ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- √ L'être humain
- ✓ Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble 3
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - o Atelier d'interprétation 1
 - o Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

14 heures

- √ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- √ Petit ensemble 4
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - Atelier d'interprétation 2
 - o Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2



o Volley-ball

✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale

✓ Calcul II



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	16 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Exploration des langages musicaux 1
	✓ Harmonie au clavier
	✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel
Deuxième	session
10 heures	16 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2
o Mise en forme	✓ Formation auditive 2
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Calcul I	✓ Exploration des langages musicaux 2
✓ Initiation à la psychologie	✓ Grand ensemble 1
Troisième	session
13 heures	12 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3
 Langue anglaise et culture 	✓ Conception et réalisation sonore 1
 Culture anglaise et littérature 	
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	
l'étudiant :	
o Badminton	
Canot-camping Healthy massyling	
Hockey masculinRandonnée pédestre	
 Randonnée pédestre Tennis 	
O Termina	





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

15 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- √ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- √ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf	
----------------------	--

10 heures

- √ Algèbre vectorielle et linéaire
- √ Idéologies et régimes politiques
- ✓ Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ Écriture et littérature
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 1
- ✓ Formation auditive 1
- √ Écriture et analyse 1
- ✓ Introduction à la littérature musicale
- √ Harmonie au clavier
- ✓ Initiation à l'improvisation et à la création

Deuxième session

10 heures

- √ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entrainement cardio et plein-air urbain
- ✓ Calcul I
- ✓ Initiation à la psychologie

14 heures

- ✓ Littérature et imaginaire
- √ Instrument jazz et laboratoire 2
- √ Formation auditive 2
- √ Écriture et analyse 2
- ✓ Initiation à l'harmonie jazz
- ✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque

Troisième session

13 heures

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - o Langue anglaise et culture
 - o Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - Tennis
 - o Volley-ball
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale

- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 3
- ✓ Formation auditive 3
- ✓ Harmonie jazz 1
- ✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel
- ✓ Initiation aux ensembles jazz





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et création Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

- 16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- √ L'être humain
- ✓ Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Les agents économiques

- 10 heures avec anglais ou7 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - o Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

eille session

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble et Activité d'intégration
- Création de musique sur images
- ✓ Petit ensemble jazz 2



✓ Calcul II

✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation

Première session

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	15 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument jazz et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Harmonie au clavier
	✓ Initiation aux ensembles jazz
Deuxième	esession
10 heures	15 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument jazz et laboratoire 2
 Mise en forme 	✓ Formation auditive 2
o Escalade	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Initiation à l'harmonie jazz
✓ Calcul I	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Initiation à la psychologie	✓ Petit ensemble jazz 1
Troisième	session
13 heures	12 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument jazz et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Harmonie jazz 1
 Langue anglaise et culture 	✓ Grand ensemble 1
 Culture anglaise et littérature 	
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	
l'étudiant :	
o Badminton	
 Canot-camping 	
Hockey masculin	
o Randonnée pédestre	
o Tennis	
 Volley-ball 	





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- √ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2

Cinquième session

- 16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- √ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - Individu et société
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 3
- √ Atelier d'interprétation jazz 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 4
- √ Atelier d'interprétation jazz 2



o Volley-ball

✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	15 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument jazz et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Harmonie au clavier
	✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel
Deuxième	session
10 heures	16 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument jazz et laboratoire 2
o Mise en forme	✓ Formation auditive 2
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Initiation à l'harmonie jazz
✓ Calcul I	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Initiation à la psychologie	✓ Grand ensemble 2
Troisième	session
13 heures	13 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument jazz et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Harmonie jazz 1
 Langue anglaise et culture 	✓ Initiation aux ensembles jazz
 Culture anglaise et littérature 	✓ Conception et réalisation sonore 1
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	
l'étudiant :	
o Badminton	
Canot-camping Hackey massylin	
 Hockey masculin Randonnée pédestre 	
o Tennis	
0	





Profils – Études internationales (Cheminement 1 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

11 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Probabilités et statistiques
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- ✓ Français: communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- √ Harmonie jazz 2
- √ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- √ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- √ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- o Relations économiques internationales
- Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique

Première session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- √ Algèbre vectorielle et linéaire
- √ Idéologies et régimes politiques
- ✓ Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ Écriture et littérature
- ✓ Instrument et laboratoire 1
- ✓ Formation auditive 1
- ✓ Écriture et analyse 1
- √ Introduction à la littérature musicale
- √ Exploration des langages musicaux 1
- √ Harmonie au clavier
- √ Langue appliquée au chant 1

Deuxième session

10 heures

- √ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Calcul I
- ✓ Initiation à la psychologie

16 heures

- ✓ Littérature et imaginaire
- Instrument et laboratoire 2
- √ Formation auditive 2
- √ Écriture et analyse 2
- ✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
- ✓ Exploration des langages musicaux 2
- √ Langue appliquée au chant 2
- ✓ Initiation au jeu et gestes

Troisième session

11 heures

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - o Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - Volley-ball
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société

- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument et laboratoire 3
- √ Formation auditive 3
- √ Écriture et analyse 3
- ✓ Grand ensemble 1
- ✓ Jeu scénique 1





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

14 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2
- / Jeu scénique 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
 - ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- √ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- Histoire du temps présent
- o Organisations internationales et humanitaires
- o Relations économiques internationales
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

7 hours

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Algèbre vectorielle et linéaire
- √ Idéologies et régimes politiques
- ✓ Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

17 heures

- √ Écriture et littérature
- ✓ Instrument et laboratoire 1
- √ Formation auditive 1
- ✓ Écriture et analyse 1
- √ Introduction à la littérature musicale
- √ Exploration des langages musicaux 1
- √ Harmonie au clavier
- ✓ Initiation à l'improvisation et à la création

Deuxième session

10 heures

- Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Calcul I
- ✓ Initiation à la psychologie

14 heures

- ✓ Littérature et imaginaire
- ✓ Instrument et laboratoire 2
- √ Formation auditive 2
- √ Écriture et analyse 2
- ✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
- √ Exploration des langages musicaux 2

Troisième session

11 heures

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - o Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - Tennis
 - Volley-ball
- √ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société

- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument et laboratoire 3
- √ Formation auditive 3
- ✓ Écriture et analyse 3
- ✓ Grand ensemble
- ✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) et Instrument classique et création Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- Écriture et analyse 4
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- √ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- Histoire du temps présent
- Organisations internationales et humanitaires
- o Relations économiques internationales

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- o Biologie humaine
- Histoire du temps présent
- o Organisations internationales et humanitaires
- Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

9 heur

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images



TennisVolley-ball

✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale

o Perspective anthropologique sur la condition humaine

Un cours au choix de l'étudiant :

o Individu et société



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	15 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	√ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	✓ Exploration des langages musicaux 1
	✓ Harmonie au clavier
Deuxième	session
10 heures	15 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2
 Mise en forme 	√ Formation auditive 2
o Escalade	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Calcul I	✓ Exploration des langages musicaux 2
✓ Initiation à la psychologie	✓ Petit ensemble 1
Troisième	session
11 heures	13 heures
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3
 Langue anglaise et culture 	✓ Grand ensemble 1
 Culture anglaise et littérature 	✓ Petit ensemble 2
 Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant : 	
o Badminton	
 Canot-camping 	
 Hockey masculin 	
 Randonnée pédestre 	





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

12 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- ✓ Grand ensemble 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble 3
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - Atelier d'interprétation 1
 - o Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

14 heures

- √ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - o Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- Histoire du temps présent
- o Organisations internationales et humanitaires
- o Relations économiques internationales
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble 4
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - o Atelier d'interprétation 2
 - Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2





o Perspective anthropologique sur la condition humaine

o Individu et société

Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore

Première session

Collège Jean-Brébeuf 10 heures ✓ Algèbre vectorielle et linéaire ✓ Idéologies et régimes politiques ✓ Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines	École de musique Vincent-d'Indy 16 heures ✓ Écriture et littérature ✓ Instrument et laboratoire 1 ✓ Formation auditive 1 ✓ Écriture et analyse 1
numaines	 ✓ Introduction à la littérature musicale ✓ Exploration des langages musicaux 1 ✓ Harmonie au clavier ✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel
Deuxième	esession
10 heures ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant : ○ Mise en forme ○ Escalade ○ Entraînement cardio et plein-air urbain ✓ Calcul I ✓ Initiation à la psychologie	16 heures ✓ Littérature et imaginaire ✓ Instrument et laboratoire 2 ✓ Formation auditive 2 ✓ Écriture et analyse 2 ✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque ✓ Exploration des langages musicaux 2 ✓ Grand ensemble 1
Troisième	
11 heures ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : ○ Anglais élémentaire II ○ Langue anglaise et communication ○ Langue anglaise et culture ○ Culture anglaise et littérature ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant : ○ Badminton ○ Canot-camping ○ Hockey masculin ○ Randonnée pédestre ○ Tennis ○ Volley-ball	14 heures ✓ Littérature québécoise ✓ Instrument et laboratoire 3 ✓ Formation auditive 3 ✓ Écriture et analyse 3 ✓ Grand ensemble 2 ✓ Conception et réalisation sonore 1
 ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale ✓ Un cours au choix de l'étudiant : 	
on cours au choix de l'étaulant .	





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Écriture et analyse 4
- √ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

7 heur

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et création

Première session

Collège Jean-Brébeuf

10 heures

- ✓ Algèbre vectorielle et linéaire
- √ Idéologies et régimes politiques
- Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- ✓ Écriture et littérature
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 1
- √ Formation auditive 1
- ✓ Écriture et analyse 1
- ✓ Introduction à la littérature musicale
- √ Harmonie au clavier
- ✓ Initiation à l'improvisation et à la création

Deuxième session

10 heures

- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - o Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Calcul I
- ✓ Initiation à la psychologie

14 heures

- ✓ Littérature et imaginaire
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 2
- √ Formation auditive 2
- √ Écriture et analyse 2
- ✓ Initiation à l'harmonie jazz
- ✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque

Troisième session

11 heures

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - Langue anglaise et culture
 - o Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - o Volley-ball
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société

- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 3
- ✓ Formation auditive 3
- ✓ Harmonie jazz 1
- ✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel
- ✓ Initiation aux ensembles jazz





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et création Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- √ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- o Histoire du temps présent
- o Organisations internationales et humanitaires
- o Relations économiques internationales
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- ✓ Création de musique sur images
- ✓ Petit ensemble jazz 1





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation

Première session

Première session		
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy	
10 heures	15 heures	
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature	
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument jazz et laboratoire 1	
✓ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1	
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1	
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale	
	✓ Harmonie au clavier	
	✓ Initiation aux ensembles jazz	
Deuxième	session	
10 heures	15 heures	
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire	
l'étudiant :	✓ Instrument jazz et laboratoire 2	
 Mise en forme 	✓ Formation auditive 2	
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2	
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Initiation à l'harmonie jazz	
✓ Calcul I	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque	
✓ Initiation à la psychologie	✓ Petit ensemble jazz 1	
Troisième	session	
11 heures	12 heures	
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise	
classement :	✓ Instrument jazz et laboratoire 3	
 Anglais élémentaire II 	√ Formation auditive 3	
 Langue anglaise et communication 	✓ Harmonie jazz 1	
 Langue anglaise et culture 	✓ Grand ensemble 1	
 Culture anglaise et littérature 		
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :		
District to the co	1	

o Badminton

- o Canot-camping
- Hockey masculin
- o Randonnée pédestre
- o Tennis
- o Volley-ball
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation

Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- Petit ensemble jazz 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 3
- √ Atelier d'interprétation jazz 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Biologie humaine
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 4
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 2





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session	
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy
10 heures	15 heures
✓ Algèbre vectorielle et linéaire	✓ Écriture et littérature
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument jazz et laboratoire 1
√ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale
	√ Harmonie au clavier
	√ Initiation aux techniques de studio de son personnel
Deuxième session	
10 heures	16 heures
√ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire
l'étudiant :	✓ Instrument jazz et laboratoire 2
o Mise en forme	√ Formation auditive 2
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Initiation à l'harmonie jazz
✓ Calcul I	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque
✓ Initiation à la psychologie	✓ Grand ensemble 2
Troisième session	
11 heures	13 heures
√ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise
classement :	✓ Instrument jazz et laboratoire 3
 Anglais élémentaire II 	✓ Formation auditive 3
 Langue anglaise et communication 	√ Harmonie jazz 1
 Langue anglaise et culture 	✓ Initiation aux ensembles jazz
 Culture anglaise et littérature 	✓ Conception et réalisation sonore 1
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de	

l'étudiant : ○ Badminton

- Canot-camping
- o Hockey masculin
- o Randonnée pédestre
- o Tennis
- o Volley-ball
- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Perspective anthropologique sur la condition humaine
 - o Individu et société





Profils – Études internationales (Cheminement 2 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore Quatrième session

Collège Jean-Brébeuf

12 heures

- ✓ Philosophie et rationalité
- √ Méthodes quantitatives avancées
- ✓ Initiation à l'économie globale

École de musique Vincent-d'Indy

13 heures

- √ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- ✓ Harmonie jazz 2
- √ Conception et réalisation sonore 2

Cinquième session

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- √ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Les agents économiques
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Les agents économiques

10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- Histoire du temps présent
- Organisations internationales et humanitaires
- o Relations économiques internationales

✓ Un cours au choix de l'étudiant :

- o Biologie humaine
- Histoire du temps présent
- o Organisations internationales et humanitaires
- Relations économiques internationales
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique

Première session

Collège Jean-Brébeuf

8 heures

- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- √ Idéologies et régimes politiques
- Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

16 heures

- √ Écriture et littérature
- ✓ Instrument et laboratoire 1
- ✓ Formation auditive 1
- √ Écriture et analyse 1
- ✓ Introduction à la littérature musicale
- Exploration des langages musicaux 1
- √ Harmonie au clavier
- ✓ Langue appliquée au chant 1

Deuxième session

8 heures

- √ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Perspective anthropologique sur la condition humaine
- ✓ Initiation à l'économie globale

18 heures

- √ Littérature et imaginaire
- Instrument et laboratoire 2
- ✓ Formation auditive 2
- Écriture et analyse 2
- Littérature musicale : Antiquité au baroque
- Exploration des langages musicaux 2
- Grand ensemble 1
- √ Langue appliquée au chant 2
- √ Initiation au jeu et gestes

Troisième session

11 heures

- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - o Langue anglaise et culture
 - o Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - o Tennis
- Volley-ball
- ✓ Individu et société
- ✓ Initiation à la psychologie

- 13 heures
- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument et laboratoire 3
- ✓ Formation auditive 3
- √ Écriture et analyse 3
- Grand ensemble 2
- ✓ Jeu scénique 1

Quatrième session

- 14 heures
- ✓ Philosophie et rationalité
- ✓ Méthodes quantitatives en sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Races et racisme
 - Santé mentale

- 12 heure
- ✓ Français : communication orale ou écrite
- ✓ Instrument et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- √ Écriture et analyse 4
- ✓ Jeu scénique 2





Culture et média

Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Chant classique et jeu scénique

Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
 - o Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - o Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Culture et média
 - Santé mentale
 - Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2



Races et racismeSanté mentaleCulture et média



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et création

Première session						
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy					
8 heures	17 heures					
✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	✓ Écriture et littérature					
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1					
√ Technologies de l'information et des communications	√ Formation auditive 1					
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1					
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale					
	✓ Exploration des langages musicaux 1					
	✓ Harmonie au clavier					
	✓ Initiation à l'improvisation et à la création					
Deuxième session						
8 heures	16 heures					
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire					
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2					
 Mise en forme 	✓ Formation auditive 2					
Escalade	✓ Écriture et analyse 2					
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque					
✓ Perspective anthropologique sur la condition humaine	✓ Exploration des langages musicaux 2					
✓ Initiation à l'économie globale	✓ Grand ensemble					
Troisième	session					
13 heures	11 heures					
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise					
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3					
Anglais élémentaire II	✓ Formation auditive 3					
Langue anglaise et communication	✓ Écriture et analyse 3					
Langue anglaise et culture	✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel					
Culture anglaise et littérature	,					
✓ Philosophie et rationalité						
✓ Individu et société						
✓ Initiation à la psychologie						
Quatrième	Quatrième session					
10 heures	13 heures					
✓ Méthodes quantitatives	✓ Français : communication orale ou écrite					
✓ Un cours au choix de l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 4					
 Relations économiques internationales 	✓ Formation auditive 4					
 Histoire du temps présent 	✓ Écriture et analyse 4					
 Organisations internationales et humanitaires 	✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 1					
✓ Un cours au choix de l'étudiant :	and the second s					
 Relations économiques internationales 						
Histoire du temps présent						
 Organisations internationales et humanitaires 						
0						





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et création Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

18 heures avec anglais ou 15 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - Tennis
 - o Volley-ball
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
 - o Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - o Culture et média
 - Santé mentale
 - o Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- √ Grand ensemble et Activité d'intégration
- √ Création de musique sur images





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

8 heures

- Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- Idéologies et régimes politiques
- ✓ Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines

École de musique Vincent-d'Indy

17 heures

- Écriture et littérature
- Instrument et laboratoire 1
- Formation auditive 1
- Écriture et analyse 1
- Introduction à la littérature musicale
- **Exploration des langages musicaux 1**
- Harmonie au clavier
- **Grand ensemble 1**

Deuxième session

8 heures

- Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- Perspective anthropologique sur la condition humaine
- Initiation à l'économie globale

- 15 heures
- Littérature et imaginaire
- ✓ Instrument et laboratoire 2
- ✓ Formation auditive 2
- Écriture et analyse 2
- √ Littérature musicale : Antiquité au baroque
- Exploration des langages musicaux 2
- Petit ensemble 1

Troisième session

15 heures

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement:
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - o Langue anglaise et culture
 - o Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - o Volley-ball
- Philosophie et rationalité
- Individu et société
- Initiation à la psychologie

10 heures

- Littérature québécoise
- Instrument et laboratoire 3
- Formation auditive 3
- Écriture et analyse 3

Quatrième session

10 heures

- Méthodes quantitatives
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
- Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Santé mentale
 - Culture et média

- Français: communication orale ou écrite
- Instrument et laboratoire 4
- √ Formation auditive 4
- Écriture et analyse 4
- Petit ensemble 2
- ✓ Grand ensemble 2





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et interprétation Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- √ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
 - Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - o Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble 3
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - o Atelier d'interprétation 1
 - o Atelier d'interprétation et d'accompagnement 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - o Races et racisme
 - o Culture et média
 - o Santé mentale
 - Biologie humaine
- ✓ Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble 4
- ✓ Un cours au choix selon l'instrument
 - o Atelier d'interprétation 2
 - o Atelier d'interprétation et d'accompagnement 2



Santé mentaleCulture et média



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore

Première session				
Collège Jean-Brébeuf	École de musique Vincent-d'Indy			
8 heures	16 heures			
✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	✓ Écriture et littérature			
✓ Idéologies et régimes politiques	✓ Instrument et laboratoire 1			
✓ Technologies de l'information et des communications	✓ Formation auditive 1			
préparatoires aux études universitaires en sciences	✓ Écriture et analyse 1			
humaines	✓ Introduction à la littérature musicale			
	✓ Exploration des langages musicaux 1			
	✓ Harmonie au clavier			
	✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel			
Deuxième session				
8 heures	16 heures			
✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	✓ Littérature et imaginaire			
l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 2			
 Mise en forme 	✓ Formation auditive 2			
 Escalade 	✓ Écriture et analyse 2			
 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque			
✓ Perspective anthropologique sur la condition humaine	✓ Exploration des langages musicaux 2			
✓ Initiation à l'économie globale	✓ Grand ensemble 1			
Troisième session				
13 heures	12 heures			
✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓ Littérature québécoise			
classement :	✓ Instrument et laboratoire 3			
Anglais élémentaire II	✓ Formation auditive 3			
 Langue anglaise et communication 	✓ Écriture et analyse 3			
 Langue anglaise et culture 	✓ Conception et réalisation sonore 1			
 Culture anglaise et littérature 	•			
✓ Philosophie et rationalité				
✓ Individu et société				
✓ Initiation à la psychologie				
Quatrième	e session			
10 heures	15 heures			
✓ Méthodes quantitatives	✓ Français : communication orale ou écrite			
✓ Un cours au choix de l'étudiant :	✓ Instrument et laboratoire 4			
 Relations économiques internationales 	✓ Formation auditive 4			
 Histoire du temps présent 	✓ Écriture et analyse 4			
 Organisations internationales et humanitaires 	✓ Grand ensemble 2			
✓ Un cours au choix de l'étudiant :	✓ Conception et réalisation sonore 2			
 Relations économiques internationales 				
 Histoire du temps présent 				
 Organisations internationales et humanitaires 				
 Races et racisme 				
	1			





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument classique et réalisation sonore Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

18 heures avec anglais ou 15 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - Volley-ball
- ✓ L'être humain
- ✓ Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
 - Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - o Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 9 heures avec anglais ou 6 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Culture et média
 - Santé mentale
 - Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2



Santé mentaleCulture et média



Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et création

Première session

	Collège Jean-Brébeuf	 	École de musique Vincent-d'Indy		
8 h	eures	16	heures		
✓ ·	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	_	Écriture et littérature		
✓	Idéologies et régimes politiques	✓	Instrument jazz et laboratoire 1		
✓	Technologies de l'information et des communications	✓	Formation auditive 1		
	préparatoires aux études universitaires en sciences	✓	Écriture et analyse 1		
	humaines	✓			
		✓	Harmonie au clavier		
		✓	Initiation à l'improvisation et à la création		
-	·				
	Deuxième				
	eures		heures		
√	Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de	√	Littérature et imaginaire		
	l'étudiant :	√	Instrument jazz et laboratoire 2		
	o Mise en forme	√	Formation auditive 2		
	o Escalade	√	Écriture et analyse 2		
	 Entraînement cardio et plein-air urbain 	✓	Initiation à l'harmonie jazz		
√	Perspective anthropologique sur la condition humaine	✓	Littérature musicale : Antiquité au baroque		
√	Initiation à l'économie globale				
	Troisième	ses	ssion		
13	heures	12	heures		
\checkmark	Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de	✓	Littérature québécoise		
	classement :	✓	Instrument jazz et laboratoire 3		
	o Anglais élémentaire II	✓	Formation auditive 3		
	 Langue anglaise et communication 	✓	Harmonie jazz 1		
	 Langue anglaise et culture 	✓	Initiation aux techniques de studio de son personnel		
	 Culture anglaise et littérature 	✓	Initiation aux ensembles jazz		
\checkmark	Philosophie et rationalité				
\checkmark	Individu et société				
✓	Initiation à la psychologie				
	Quatrième	se	ssion		
10	heures	l	heures		
✓	Méthodes quantitatives en sciences humaines	✓	Français : communication orale ou écrite		
	•	✓	Instrument jazz et laboratoire 4		
	Relations économiques internationales	✓	Formation auditive 4		
	Histoire du temps présent	✓	Harmonie jazz 2		
	 Organisations internationales et humanitaires 	✓	Création musicale technologique et projet intégrateur 1		
✓	Un cours au choix de l'étudiant :				
	Relations économiques internationales				
	 Histoire du temps présent 				
	 Organisations internationales et humanitaires 				
	Races et racisme				





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et création Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

- 18 heures avec anglais ou 15 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - Randonnée pédestre
 - Tennis
 - o Volley-ball
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
 - o Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - o Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - Anglais : communication orale et écrite niveau 2
- Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Création musicale technologique et projet intégrateur 2
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- Éthique et politique
- ✓ Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - o Canot-camping 2
 - o Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Culture et média
 - Santé mentale
 - o Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble et Activité d'intégration
- Création de musique sur images
- ✓ Petit ensemble jazz 1





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation

Première session

Collège Jean-Brébeuf

<u>École de musique Vincent-d'Indy</u>

8 heures

- ✓ Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale
- √ Idéologies et régimes politiques
- Technologies de l'information et des communications préparatoires aux études universitaires en sciences humaines
- 17 heures
- ✓ Écriture et littérature
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 1
- ✓ Formation auditive 1
- ✓ Écriture et analyse 1
- ✓ Introduction à la littérature musicale
- ✓ Harmonie au clavier
- ✓ Initiation aux ensembles jazz
- ✓ Grand ensemble 1

Deuxième session

8 heures

- √ Éducation physique. Un cours de l'ensemble I, au choix de l'étudiant :
 - o Mise en forme
 - Escalade
 - o Entraînement cardio et plein-air urbain
- ✓ Perspective anthropologique sur la condition humaine
- ✓ Initiation à l'économie globale

- 15 heures
- ✓ Littérature et imaginaire
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 2
- ✓ Formation auditive 2
- √ Écriture et analyse 2
- / Initiation à l'harmonie jazz
- Littérature musicale : Antiquité au baroque
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Troisième session

15 heures

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement :
 - o Anglais élémentaire II
 - o Langue anglaise et communication
 - o Langue anglaise et culture
 - Culture anglaise et littérature
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - o Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - o Volley-ball
- √ Philosophie et rationalité
- ✓ Individu et société
- ✓ Initiation à la psychologie

- 10 heures
- ✓ Littérature québécoise
- ✓ Instrument jazz et laboratoire 3
- ✓ Formation auditive 3
- ✓ Harmonie jazz 1

Quatrième session

- Méthodes quantitatives
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Santé mentale
 - o Culture et média

- 13 heures
- √ Français : communication orale ou écrite
- √ Instrument jazz et laboratoire 4
- ✓ Formation auditive 4
- √ Harmonie jazz 2
- ✓ Grand ensemble 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et interprétation Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

16 heures avec anglais ou 13 heures sans anglais

- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - o Anglais élémentaire II
 - o Composition anglaise
- ✓ L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
 - o Défis sociaux
 - Psychologie du développement
 - o Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 11 heures avec anglais ou 8 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- ✓ Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 3
- √ Atelier d'interprétation jazz 1

Sixième session

14 heures

- √ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - Badminton 2
 - Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - Organisations internationales et humanitaires
 - Races et racisme
 - Culture et média
 - Santé mentale
 - o Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 4
- ✓ Atelier d'interprétation jazz 2





Programme: Sciences humaines et Musique 300.11

Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore

Première session

École de musique Vincent-d'Indy					
15 heures					
✓ Écriture et littérature					
✓ Instrument jazz et laboratoire 1					
√ Formation auditive 1					
✓ Écriture et analyse 1					
✓ Introduction à la littérature musicale					
✓ Harmonie au clavier					
✓ Initiation aux techniques de studio de son personnel					
Deuxième session					
16 heures					
✓ Littérature et imaginaire					
✓ Instrument jazz et laboratoire 2					
✓ Formation auditive 2					
✓ Écriture et analyse 2					
✓ Initiation à l'harmonie jazz					
✓ Littérature musicale : Antiquité au baroque					
✓ Grand ensemble 2					
✓ Initiation à l'économie globale ✓ Grand ensemble 2 Troisième session					
13 heures					
✓ Littérature québécoise					
✓ Instrument jazz et laboratoire 3					
✓ Formation auditive 3					
✓ Formation auditive 5 ✓ Harmonie jazz 1					
✓ Initiation aux ensembles jazz					
✓ Conception et réalisation sonore 1					
Conception et realisation sonore 1					
ne session					
13 heures					
✓ Français : communication orale ou écrite					
✓ Instrument jazz et laboratoire 4					
✓ Formation auditive 4					
✓ Harmonie jazz 2					
✓ Conception et réalisation sonore 2					





Profils – Études internationales (Cheminement 3 en mathématiques) / Instrument jazz et réalisation sonore Cinquième session

Collège Jean-Brébeuf

- 18 heures avec anglais ou 15 heures sans anglais
- ✓ Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux de base et avancé à Brébeuf)
 - Anglais élémentaire II
 - Composition anglaise
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble II, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton
 - Canot-camping
 - Hockey masculin
 - o Randonnée pédestre
 - o Tennis
 - o Volley-ball
- L'être humain
- Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - Les agents économiques
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - o Géopolitique régionale et mondiale
 - o Les agents économiques
 - Défis sociaux
 - o Psychologie du développement
 - Peuples du monde

École de musique Vincent-d'Indy

- 10 heures avec anglais ou 7 heures sans anglais
- Anglais. Un cours, selon les résultats aux tests de classement : (niveaux intermédiaires à Vincent-d'Indy)
 - o Anglais : communication orale et écrite niveau 1
 - o Anglais: communication orale et écrite niveau 2
- Littérature musicale : classicisme et romantisme
- ✓ Grand ensemble 3 et Projet intégrateur à l'instrument 1
- ✓ Petit ensemble jazz 1

Sixième session

14 heures

- ✓ Éthique et politique
- Éducation physique. Un cours de l'ensemble III, au choix de l'étudiant :
 - o Badminton 2
 - o Canot-camping 2
 - Conditionnement physique
 - o Entraînement cardio de groupe
 - o Expédition plein air 2
 - o Randonnée pédestre 2
 - o Tennis 2
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Les agents économiques
 - o Problématiques de l'Amérique contemporaine
 - Géopolitique régionale et mondiale
- ✓ Un cours au choix de l'étudiant :
 - o Relations économiques internationales
 - o Histoire du temps présent
 - o Organisations internationales et humanitaires
 - o Races et racisme
 - o Culture et média
 - Santé mentale
 - Biologie humaine
- Activité d'intégration. Un cours parmi les suivants, au choix de l'étudiant :
 - o Démarche d'intégration en sciences humaines
 - Stages pour l'intégration des acquis en sciences humaines

Sixieille sessioi

- ✓ Littérature musicale : XX^e et XXI^e siècles
- ✓ Grand ensemble 4, Activité d'intégration, et Projet intégrateur à l'instrument 2
- ✓ Petit ensemble jazz 2